

**R_Egon – VII. Nemzetközi Spanyolnátha Küldeményművészeti Biennálé – Hommage a Egon Schiele
Hernádkak, 27. Önök kerték Spanyolnátha Kertfesztivál, 2018. december 2.**

Rendezők: Spanyolnátha művészeti folyóirat – Magyar Küldeményművészeti Társaság – Spanyolnátha Nemzetközi Mail Art
Művésztelep – Marcelland Nemzetközi Művészeti Gyűjtemény – Herman Ottó Múzeum
Társrendező: Magyar Elektrográfiai Társaság

Száz éve hunyt el spanyolnáthában Egon Schiele osztrák festő. Utolsó képeit a halálos ágyán fekvő terhes feleségéről készítette, aki szintén a spanyolnátha áldozata lett. „(...) szakít a közönséges nézői perspektívával, mely az alakok mindenkori pózát térbelileg indokolná. Az akadémikus látásmóddal ellentétben, radikálisan szubjektív módon, olyan látószögeket és nézeteket talál ki, melyek az alakokat kompozícióbeli helyzetük tekintetében kifacsartnak, görcsösnek és deformálnak láttatják.” (Wikipedia.hu) „(...) A polgári Ausztriát a maga idejében megdöbbentette Schiele stílusa, a művésznek 1912-ben 24 napot közszeméremsértés címen börtönben kellett töltenie. (Cultura.hu) „(...) nem érdekelte a szépség, és nem érdekelte a tökéletesség sem. Természetes szemérmertlenséggel taposott át a tabukon. Alakjainak többsége groteszk, kifacsart és provokatív, arcuk pedig kihívóan közönyös és mindig mosolytalan. Minden érdekelte, ami eltért az átlagostól. (hvg.hu)
Idén húszéves a Marcelland Nemzetközi Művészeti Gyűjtemény, melyet az 1998-ban Miskolcon, a Büki Nemzeti Parkban Marcelland címmel, Vass Tibor által rendezett nemzetközi mail art kiállítás alapozott meg – a mail art biennálén ezt az évfordulót is ünnepeljük.

A tárlaton kizárólag postán küldött, erre az alkalomra készült művek vehetnek részt. Mail artnak tekintjük a postán, fedetlenül feladott két- vagy háromdimenziós műalkotásokat, és a borítékokba (ill. bármilyen csomagolásba) tett műveket. Alakjuktól, méretüktől, anyaguktól függetlenül kiállítjuk a témakörhöz kötődő, bármilyen technikával készült alkotásokat. Darabszám nem korlátozott. Az alkotók postai és ímélcímét kérjük feltüntetni a küldeményeken. Szépírást is várunk! A kiállításról fotódokumentációt a Spanyolnátha (www.spanyolnatha.hu) közöl. A művek a Marcelland Nemzetközi Művészeti Gyűjtemény tulajdonába kerülnek. A Biennálén kiosztják a Spanyolnátha Mail Art Nívódíjakat: a díjazottak a folyóiratban, a fődíjat elnyert alkotó a miskolci Thália-házban rendezhet önálló kiállítást. A hernádkaki nemzetközi mail art művésztelep szállással, ellátással, eszköz- és anyaghasználatával támogatja a díjazott alkotóművészeket.

Postacím: Spanyolnátha, 3563 Hernádkak, Ifjúság út 5.

Beérkezési határidő: 2018. november 28.

Alapító főrendező: **Vass Tibor**, a Spanyolnátha főszerkesztője. Projektmenedzser: **Vass Nóra** osztályvezető, Herman Ottó Múzeum, Marketing és Kommunikációs Osztály. A biennálékon (2006–2016) mail art nívódíjjal jutalmazott alkotók: **Bátai** Sándor (fődíj, 2010), **Derek Michael Besant** (Kanada), **Birkás** Babett (nívódíj, 2008; fődíj, 2014), **Bíró** Ildikó (2016), **Bornemisza** Rozi (2016), **Büki** Zsuzsanna (nívódíj, 2006; fődíj, 2008), **Csintalan** András (2016), **Czető** Beaty (Hollandia, 2006), **Daradics** Árpád (2010), **Dan Diamant** (Izrael, 2014), **Durucskó** Zsolt (2014), **Ézsiás** István (2014), **Fátyol** Zoltán (2016), **Für** Emil (2010), **Gábos** József (2012), **Gérmé** Mezősi Aranka (2014), **Herendi** Péter (2014), **Stefan Heuer** (Németország, 2016), **Holló** Kinga (Románia, 2016), **Homonna** György (2008), **Jakabházi** Alexandru (Románia, 2014), **Kováts** Borbála (2008), **Kőmives** Andor (Románia, 2014), **Susanna Lakner** (Németország, 2006), **László** János (2008), **Lux** Antal (Németország, 2010), **Antoni Miró** (Spanyolország, 2006), **Henning Mittendorf** (Németország, 2010), **Miroslav Munizaba** (Szerbia, 2016), **Nagy** Géza (2006), **Nagy Stoica** Georgeta (2006), **Örkényi** Antal (fődíj, 2006), **Pál** Csaba (2010), **Radics** Márta (2016), **Repászki** Ferenc (2008), **Rozmann** Ágnes (2012), **Andreea Rus** (Románia, 2014), **Sevil Saygi** (Törökország, 2008), **T. Horváth** Éva (2014), **Torma** László (2008), **Urbán** Tibor (fődíj, 2012), **Jozina Marina van Hees** (Hollandia, 2016), **Veszeli** Lajos (2014), **Zsubori** Ervin (nívódíj, 2010; fődíj, 2016).